



**ІНФОРМАЦІЯ
ПРО СТУДЕНТСЬКИЙ НАУКОВИЙ ГУРТОК
«НОРМАЛЬНОЇ ТА ПАТОЛОГІЧНОЇ
МОРФОЛОГІЇ»
Кафедри нормальної і патологічної морфології
та судової ветеринарії
Факультету ветеринарної медицини**

Студентський науковий гурток (СНГ) *«Нормальної та патологічної морфології»* було створено у вересні 2019 року на базі навчально-наукової лабораторії кафедри нормальної і патологічної анатомії та патофізіології.

Організаційне керівництво гуртком здійснює асистент Пасніченко О. С., науковий керівник – професор Скрипка М. В.

Набір до гуртка здійснюється студентів 1–4 курсів спеціальностей з галузі знань 21 «Ветеринарна медицина», які вивчають дисципліни «Цитологія, гістологія, ембріологія» та «Патологічна морфологія та судова ветеринарія».

Відповідно до курсу навчання розроблено план роботи, що допомагає поетапно поглиблювати знання студентів з питань морфології та патоморфології тварин. Студенти-гуртківці опановують особливості будови організму представників класу Земноводні (ряд Безхвості, ряд Хвостаті) та класу Плазунів (ряд Лускаті, ряд Черепахи) на макро- та мікроскопічному рівнях, відбору матеріалу для гістологічних та гістохімічних досліджень, особливості гістологічного дослідження мікропрепаратів, патоморфологічної діагностики хворобливих станів організму.

Напрямки досліджень, що пропонуються студентам-гуртківцям:

1. Особливості техніки розтину трупів тварин та будови на макроскопічному рівні організму представників класу Земноводні (ряд Безхвості, ряд Хвостаті) та класу Плазунів (ряд Лускаті, ряд Черепахи) (відповідальний проф. Скрипка М. В., ас. Пасніченко О. С.).

2. Дослідження особливостей будови на мікроскопічному рівні організму різних видів тварин (відповідальний ас. Пасніченко О. С.).

3. Патоморфологічна діагностика хворобливих станів організму (відповідальний проф. Скрипка М. В.).

Студенти-гуртківці за бажанням можуть обрати напрямок досліджень.

Завдяки можливостям, що відкрилися в сучасних умовах, викладачі можуть передавати свій досвід студентам не тільки в усній формі, а також у вигляді наочних презентацій, що є одним із необхідних аспектів у вивченні наук морфологічного напрямку.